
Persistenter Identifier:	Beis008
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 8
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis008
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis008/1/
Abschnitt:	Fries des Kranzgebälks (Detailansicht von vorne, Profil)
Inhalt/Darstellung:	Fries des Kranzgebälks (Detailansicht von vorne, Profil)
Technik:	Bleistift und Feder auf weißem und getöntem Papier, grau, braun, blau und rosa laviert
Maße:	14,1 x 27,3 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
Datierung:	um 1844/45
Funktion (Zeichnungstyp):	Baufaufnahme
Beschriftungen:	oben mitte: "Verzierung am Haupt-Gesims / nach der Linie a-b gezeichnet", in der Darstellung: Bezeichnungen und Maßangaben
Provenienz:	1875/77 Ankauf durch das königliche Kultministerium für die Königlich Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis008.27c
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis008/70/LOG_0070/

III A.

Verzierung des Haupt-Gesims

No. 215

nach der Linie a-b gezeichnet.

