
Persistenter Identifier:	Beis009
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 9
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis009
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis009/1/
Abschnitt:	Schlussstein im Gewölbe des Erdgeschosses (Wappen des Klosters Adelberg mit Eber, von Rollwerk gerahmt)
Inhalt/Darstellung:	Schlussstein im Gewölbe des Erdgeschosses (Wappen des Klosters Adelberg mit Eber, von Rollwerk gerahmt)
Technik:	Bleistift, Feder (Schriftzug) und Pinsel auf Transparentpapier, koloriert
Maße:	30,2 x 22,5 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
Datierung:	1845
Funktion (Zeichnungstyp):	Baufaufnahme
Beschriftungen:	unten mitte: "nach der Natur gemalt. 1845.", unten recht: "C. Bbth", in der Darstellung: Maßangaben
Provenienz:	1875/77 Ankauf durch das königliche Kultministerium für die Königlich Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis009.02b
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis009/4/LOG_0004/

No 221



1'5"

1'3"

nach der Natur gemalt - 1845.



L. Bothe

Ms. 003. 02 b ↑

Ms. 003. 02 a ↓