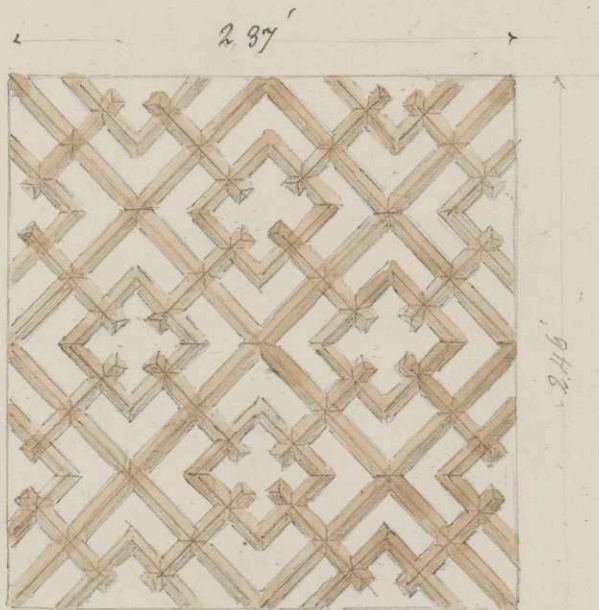

Persistenter Identifier:	Beis010
Titel:	Neues Lusthaus, Klebeband 10
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Datierung:	1844/45
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis010
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis010/1/
Abschnitt:	Gitterfeld aus Eichenholzstäben von den Eingangstüren der Erdgeschosshalle, Rahmenprofil und Sprossenquerschnitt
Inhalt/Darstellung:	Gitterfeld aus Eichenholzstäben von den Eingangstüren der Erdgeschosshalle, Rahmenprofil und Sprossenquerschnitt
Technik:	Bleistift, Feder (Schriftzug) und Pinsel, braun laviert
Maße:	20,2 x 13 cm und 11,5 x 6,5 cm (Trägerpapier: 46,5 x 31,3 cm)
Datierung:	um 1844/45
Funktion (Zeichnungstyp):	Bauaufnahme
Beschriftungen:	linkes Blatt: oben mitte: "ehem Lusthaus / Durchbrochene Füllungen in den / Thüren der Bassinhallen.", unten mitte: "Obere und untere Füllung / in der Zeichnung und Maas ganz gleich / Rahmholz u Sprossen v eichen Holz.", in der Darstellung: Maßangaben. Rechtes Blatt: oben: "Profil ds Rahm / holzes in natürl. / Grösse", unten: "Thüre / der Bassinhalle", in der Darstellung: Bezeichnungen
Provenienz:	1875/77 Ankauf durch das königliche Kultministerium für die Königlich Polytechnische Hochschule
Signatur:	Beis010.10a
Strukturtyp:	DrawingPage
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis010/21/LOG_0021/

III. Th.
Bl. 142.

No 289.

ehem. Lusthaus
Sarchhochene Füllungen in den
Thüren der Bapinhallen.



Obere und untere Füllung
in der Zierfüllung in Wand ganz gleich
Rahmholz in Sprossen v. eichen Holz.



Beis. 010. 10a

