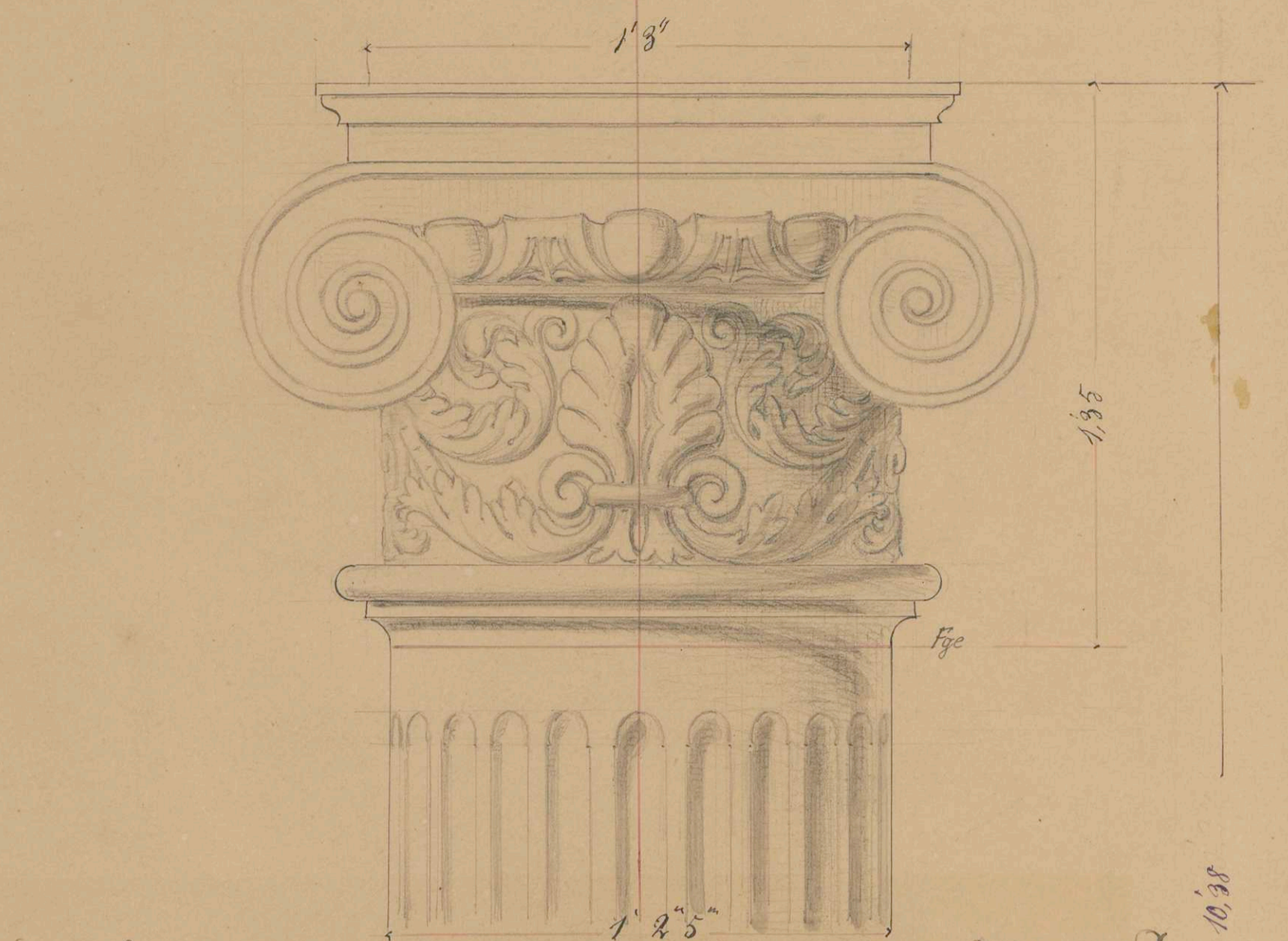


Persistenter Identifier:	Beis037
Titel:	Neues Lusthaus, Säule und Postament
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	Stuttgart
Inhalt/Darstellung:	Ionische Säule und Postament des Arkadenumgangs
Technik:	Bleistift und Feder in Schwarz, Rot und Blaurot auf getöntem Papier
Maße:	64,5 x 34,2 cm
Datierung:	um 1844/45
Funktion (Zeichnungstyp):	Bauaufnahme
Beschriftungen:	in der Darstellung: "Lusthaus vordere Arcaden Saeule" und weitere Bezeichnungen, diverse Maßangaben, unten rechts: "CBbth"
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis037
Strukturtyp:	Drawing
Lizenz:	https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/deed.de
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/Beis037/1/



Lüsthans

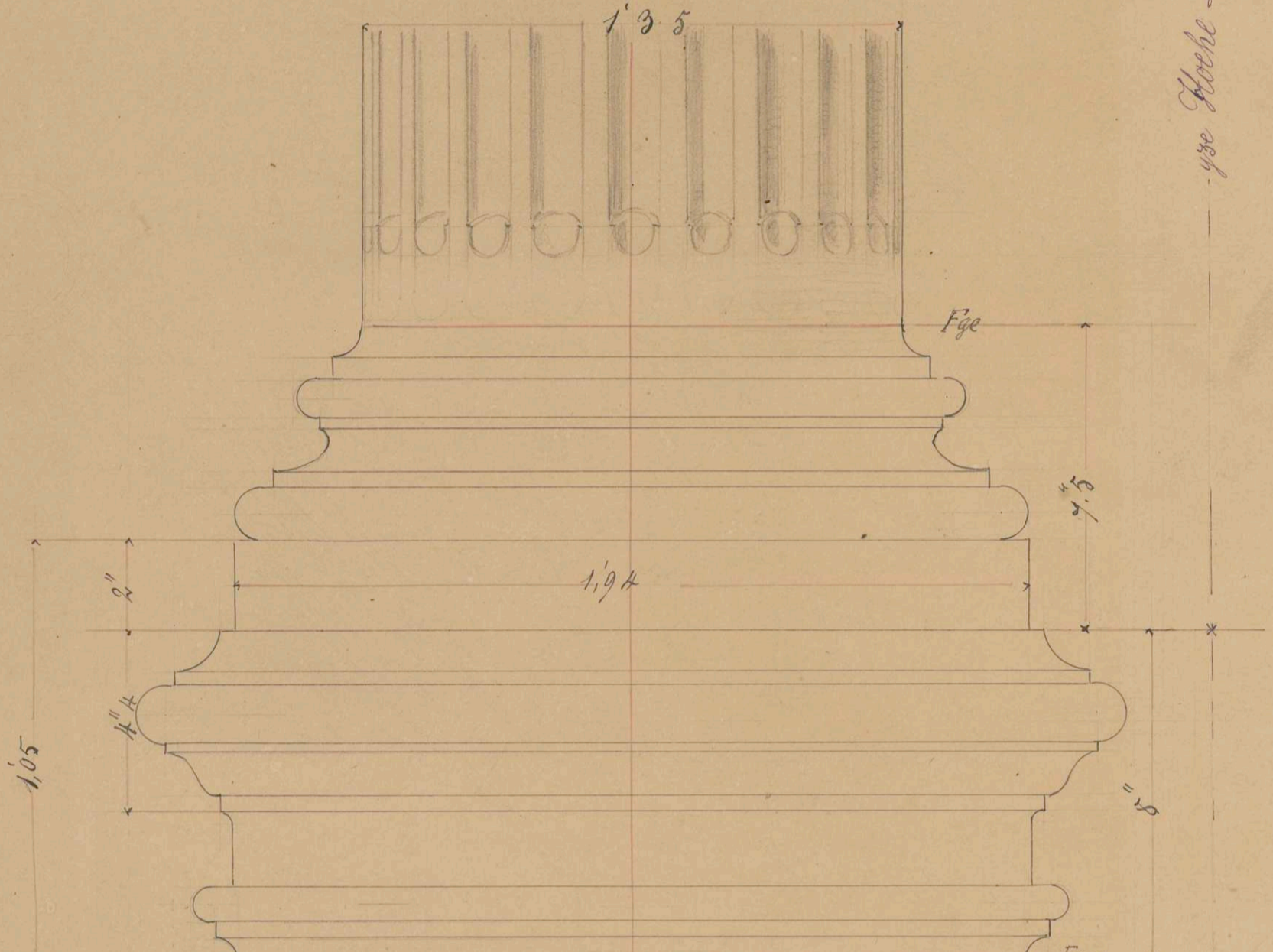
Arcaden Säule



1' 2 1/2"

vordere

10' 38" Höhe



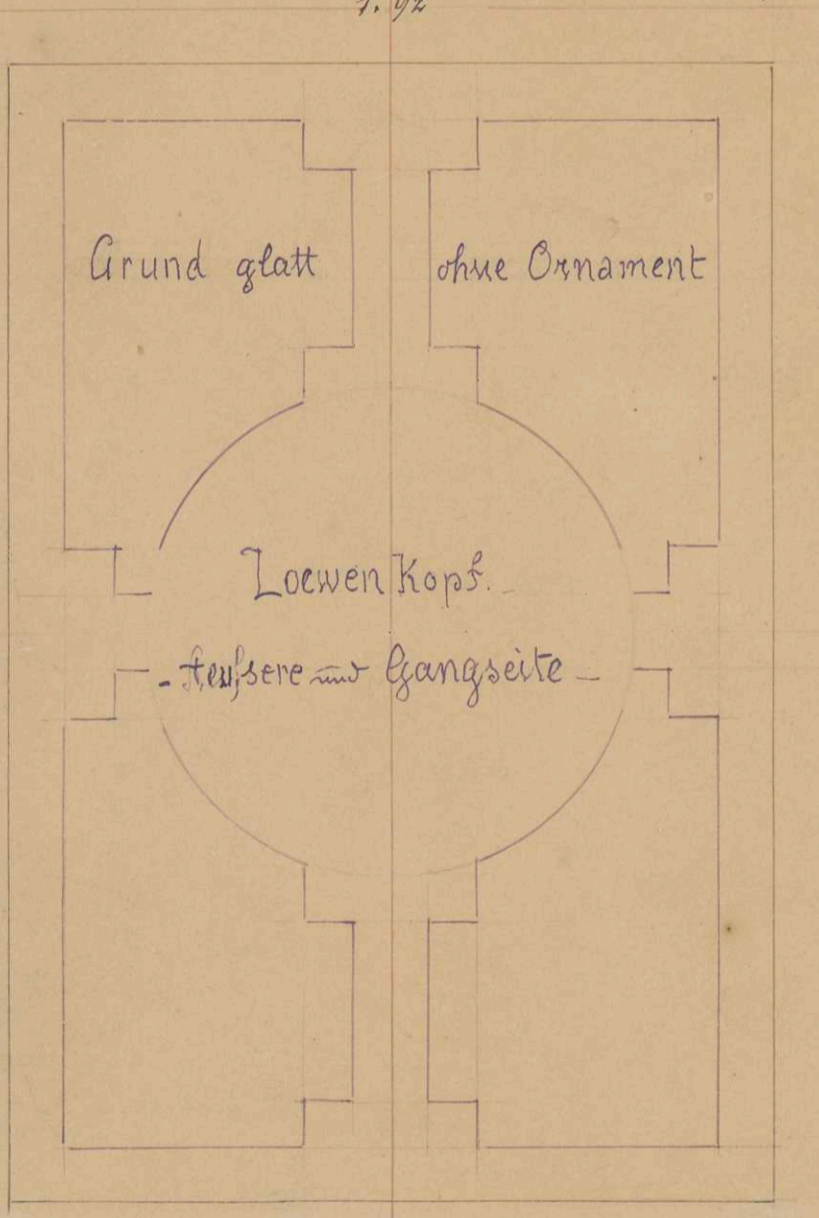
1' 3 1/2"

1' 9 1/4"

1' 0 1/2"

7 1/2"

3 1/2"



Grund glatt

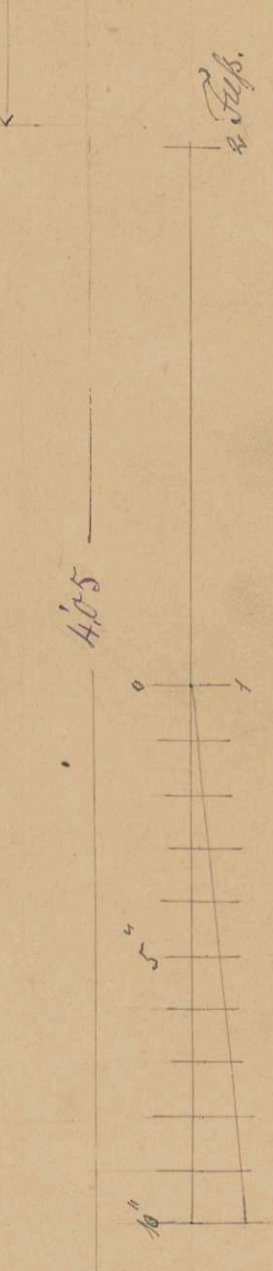
ohne Ornament

Loewenkopf

äußere und Gangseite

1' 9 1/2"

1' 9 1/4"



1' 0 1/2"

3 1/2"

1 1/2"

3 1/2"

3 1/2"

2' 4"

8"

Gang Seite

zuglauf. Fritthante

CCBöhm

