

Persistenter Identifier: 1456132881546
Titel: Skizzenbuch mit Studien zu gotischen Zierformen
Künstler/Illustrator: Beisbarth, Carl Friedrich
Ort: o.O.
Datierung: 1850
Besitzende Institution: Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur: Beis100
Strukturtyp: monograph

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: <https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1456132881546/1/>

Abschnitt: Großglattbach, Glasmalerei (Petrus)
Strukturtyp: illustration

Lizenz: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>
PURL: https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1456132881546/37/LOG_0007/



Prof. G. L. v. M.

Glasmalerei zu Grossgottbach
2. Juli 51-