
Persistenter Identifier:	1520327964496
Titel:	Fassadengliederung eines Hauses in Toulouse
Künstler/Illustrator:	Christian Friedrich, von Leins
Ort:	Toulouse
Inhalt/Darstellung:	Teilaufriss, Teilquerschnitt
Technik:	Bleistift auf Papier
Maße:	22,4 x 17,8 cm
Datierung:	1853/1854
Funktion (Zeichnungstyp):	Skizze
Beschriftungen:	oben rechts: "Haus in Toulouse", mitte links: "Die danze Fassade ist rötlich [...] bis auf / den Sockel / von weisser Erde sind: / die Eier[stäbe] im obersten Gesims / die corinthischen Säulen mit ihrer Capitäl / die Caryatiden bis zur Linie z /die Balustrade und Cartouchen x und die / Consolen w. " unten links: [...]
Provenienz:	1965 aus Privatbesitz angekauft
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	lein006
Strukturtyp:	Drawing
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1520327964496/1/

Haus in Tomlouse.



Die ganz feine ist nicht. Ranken etc auf
die Seiten,
von welcher Seite her:

Die Form wie christliche Gofine
Die christliche Ranken mit für Capital
Die Capitalen etc zu Seite Z
Die Decken und Caroschen X sind die
Einfache W.

Die Mittelteil
ist wie für ein
gerichtet nach V
rechts und links
ist nicht wie die
Anderen etc.

