
Persistenter Identifier:	393080226_1897
Titel:	Die Kunst- und Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg. Inventar. Schwarzwaldkreis
Autor:	Paulus, Eduard
Ort:	Stuttgart
Maße:	VI, 551 Seiten
Datierung:	1897
Signatur:	2Kb 939-Text,2
Strukturtyp:	volume
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1897/1/
Abschnitt:	Verzeichnis der Abbildungen in Lichtdruck
Strukturtyp:	index
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/393080226_1897/589/LOG_0044/

Verzeichnis der Abbildungen in Lichtdruck.

	Seite
Grabmal des Herzogs Ludwig von Württemberg in der Stiftskirche zu Tübingen . . .	Titelbild
Funde aus den Alemannengräbern in Balingen	32
Grabhügel Fund bei Unter-Islingen, Ob. Freudenstadt	80
Hohen-Neuffen. Südseite mit Südturm	160
" " Nordostturm	200
" " Südturm	208
Kottweil, Kapellenturm, Westseite	240
Laufstein zu Neutlingen	256
Kapellenturm zu Kottweil. Bogenseider des nördlichen und westlichen Portals	304
Aus dem Gebetbuch des Herzogs Eberhard im Bart, im Besitz der K. Öffentlichen Bibliothek in Stuttgart	368
Elfenbeinhorn in der K. Staatsammlung vaterländischer Altertümer zu Stuttgart	392
Hohen-Neuffen. Nordwestturm	416
Grabmal des Grafen Heinrich von Mömpelgard, † 1519 im Schloß zu Urach	448
Grabmäler in der Stadtkirche zu Urach. Nördliches Seitenschiff	480

Die Bignetten (nach Wand- und Decken-Malereien im Sommer-Refektorium) sind dem Prachtwerk: Paulus, Die Cisterzienser-Abtei Bebenhausen. Stuttgart 1886. Paul Neff Verlag, entnommen.